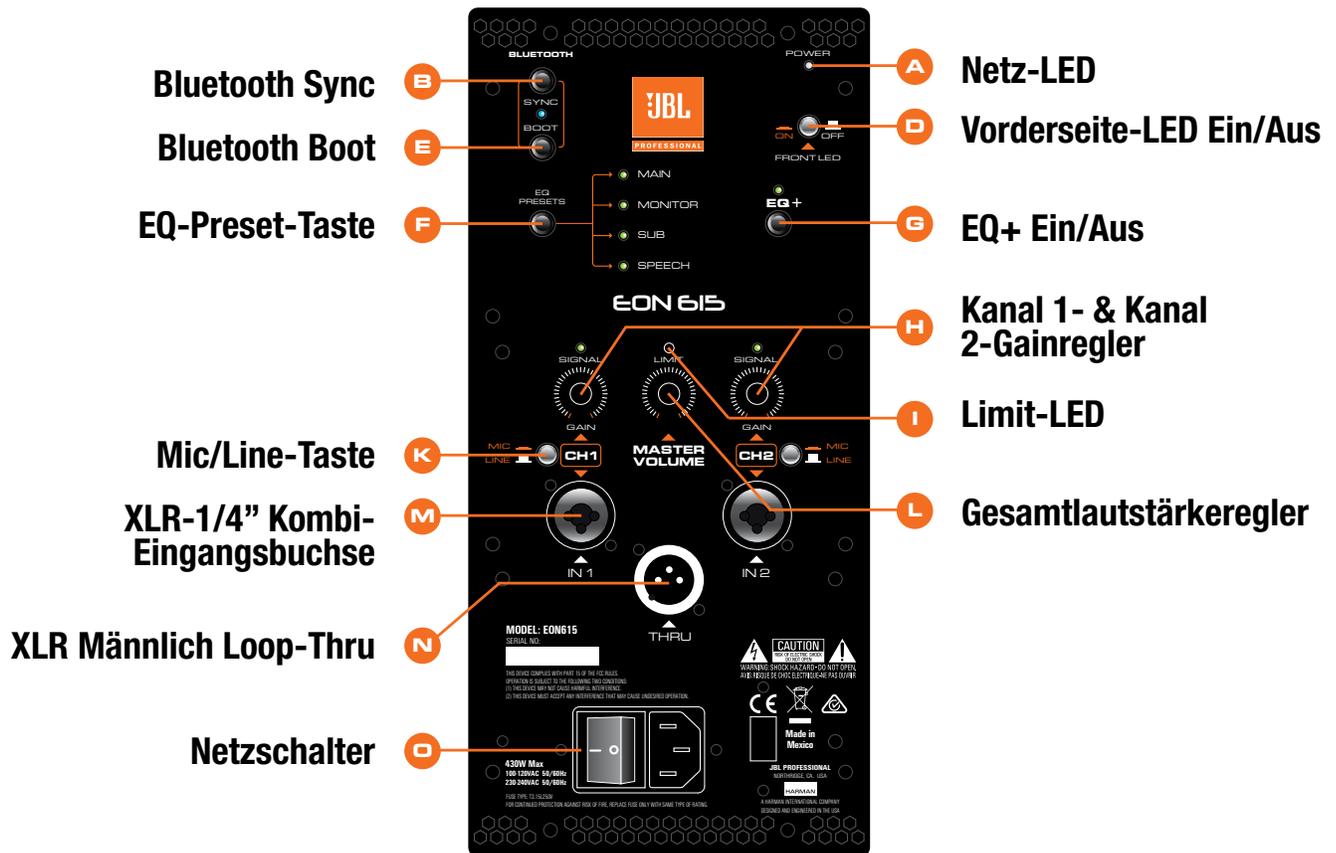
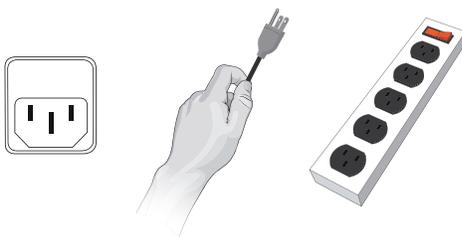


SCHNELLAUFBAU-ANLEITUNG



EINSTECKEN UND EINSCHALTEN



1. Stellen Sie sicher, dass der Netzschalter auf AUS steht (O).
2. Verbinden Sie das mitgelieferte Netzkabel mit der Netzbuchse auf der Rückseite des Lautsprechers.
3. Verbinden Sie das Netzkabel mit einer Steckdose.
4. Schalten Sie den Netzschalter (O) auf EIN. Die Netz-LEDs auf der Rückseite (A) und Vorderseite leuchten.

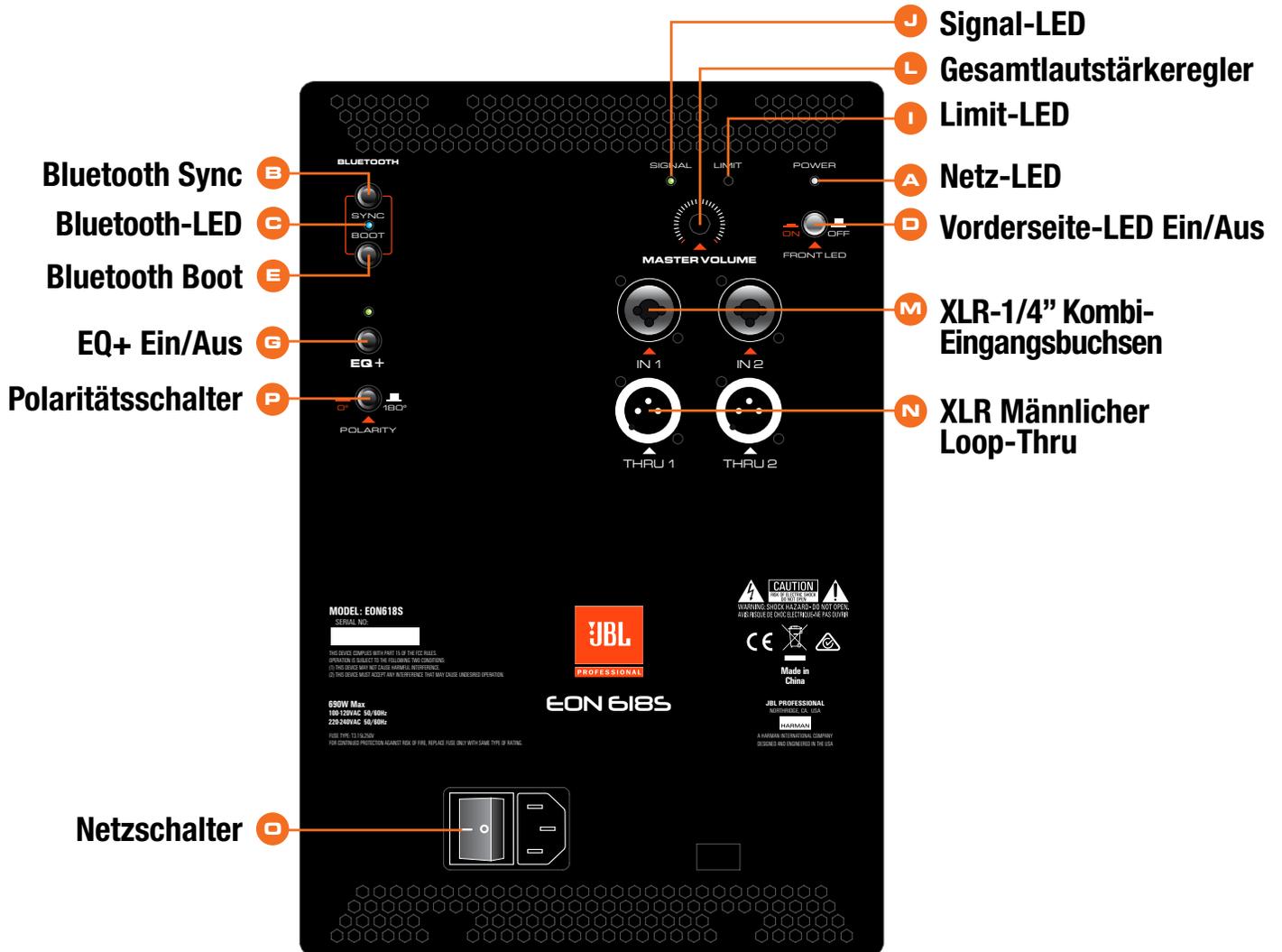
VERBINDEN SIE DIE EINGÄNGE

1. Drehen Sie die Kanal-Gainregler (H) und Gesamtlautstärkeregler (L) auf Linksanschlag bevor Sie irgendwelche Eingänge verbinden.
2. Verbinden Sie Ihre Audioquelle(n) mit den Kanaleingängen (M) mittels XLR- bzw. TRX-Kabel.
3. Wählen Sie Mic bzw. Line mittels der Mic/Line-Taste (K; nur bei Fullrange-Systemen).

AUSGANGSPEGEL EINSTELLEN

1. Wählen Sie das für Ihre jeweilige Anwendung passende Preset mittels der EQ-Preset-Taste (nur bei Fullrange-Systemen).
2. Stellen Sie die Vorverstärkung ein mittels der Kanal-Gainregler (H). 12 Uhr ist eine gute Ausgangsposition.
3. Drehen Sie den Gesamtlautstärkeregler langsam nach rechts, bis die gewünschte Lautstärke erreicht ist.

SUBWOOFER-RÜCKPLATTE



A. Netz-LED

Diese LED (weiß) leuchtet wenn der Lautsprecher mit dem Netz verbunden und eingeschaltet ist.

B. Bluetooth Sync

Drücken Sie diese Taste um die Gerätepaarung mit Ihrem Bluetooth-fähigen Gerät einzuleiten.

C. Bluetooth-LED

Diese LED leuchtet blau wenn Ihre Bluetooth-Verbindung etabliert ist.

D. Vorderseite-LED Ein/Aus

Schaltet die (blaue) LED auf der Lautsprechervorderseite ein bzw. aus.

E. Bluetooth Boot

Drücken Sie diese Taste um die Paarung mit Ihrem Bluetooth-fähigem Gerät in Grundstellung zu bringen ohne den Lautsprecher ausschalten zu müssen.

F. EQ-Preset-Taste (nur Fullrange-Systeme)

Mit dieser Taste wählen Sie eines der vier EQ-Presets.

MAIN:

Das Default-Preset bei den EON600-Lautsprechern. Wählen Sie dieses Preset wenn Ihr EON600 Lautsprecher auf einer Stativ oder einem Rohr montiert und auf das Publikum gerichtet ist.

MONITOR:

Wählen Sie dieses Preset wenn Ihr EON600 Lautsprecher als Bühnenmonitor verwendet und auf sie gerichtet wird.

SUB:

Wählen Sie dieses Preset wenn Ihr EON600 Lautsprecher in Verbindung mit einem externen Subwoofer verwendet wird. Dieses Preset aktiviert einen Hochpassfilter bei 100 Hz.

SPEECH:

Wählen Sie dieses Preset wenn Ihr EON600 Lautsprecher ausschließlich für Sprache verwendet und auf das Publikum gerichtet wird.

G. EQ+ Button

Nach Aktivierung durch die App dient die EQ+ Taste dazu, die selektierten EQ-Einstellungen ein- bzw. auszuschalten.

H. Kanal 1- & Kanal 2-Gainregler (nur Fullrange-Systeme)

Stellt die Vorverstärkung von Kanal 1 bzw. Kanal 2 ein. Drehen Sie den Regler nach links, so verringern Sie die Vorverstärkung. Drehen Sie den Regler nach rechts, so wird die Vorverstärkung erhöht.

I. Limit-LED

Die (rote) Limit-LED leuchtet um anzuzeigen, dass das System bald an seine Leistungsgrenzen anstößt. Leuchtet diese LED länger als kurze Dynamikspitzen, so wird das System übersteuert. Eine kontinuierliche Übersteuerung des Systems führt zu unangenehmen, ermüdenden Verzerrungen und könnte permanente Schäden verursachen.

J. Signal-LEDs

Leuchten die (grünen) Signal-LEDs, so liegt ein brauchbares Signal an den angeschlossenen Eingängen an.

K. Mic/Line-Taster (nur Fullrange-Systeme)

Mit dem Mic/Line-Taster wählt man zwischen zwei Empfindlichkeitsbereichen, um die Eingangsempfindlichkeit an den Ausgangspegel des an Kanal 1 bzw. Kanal 2 angeschlossenen Geräts anzupassen. Ist der Taster eingedrückt, so ist MIC (hohe Empfindlichkeit) gewählt.

VORSICHT: Drehen Sie auf jeden Fall den Gainregler ganz herunter, bevor Sie diesen Taster betätigen. Nach Drücken des Tasters sollten Sie erst den Gainregler langsam wieder aufdrehen bis die gewünschte Lautstärke erreicht ist.

- Stellen Sie den Taster auf MIC (gedrückt) wenn Sie ein Mikrofon anschließen.
- Stellen Sie den Taster auf LINE (gelöst) wenn sie eine Linepegel-Quelle anschließen, wie z.B. ein Mischpult, Wiedergabegerät oder elektronisches Musikinstrument.

L. Gesamtlautstärkeregler

Regelt die Gesamtlautstärke des Systems. Drehen Sie den Regler nach links, so verringern Sie die Gesamtlautstärke des Lautsprechers. Wenn Sie den Regler nach rechts drehen, so erhöhen Sie die Gesamtlautstärke des Lautsprechers.

M. XLR-1/4" Kombi-Eingangsbuchsen

Diese symmetrische Eingänge nehmen sowohl Standard (männliche) XLR- als auch 1/4" TRS-Verbinder auf. Hier können viele verschiedene Signale angeschlossen werden, z.B. von Mikrofonen, Mischpulten oder elektronischen Musikinstrumenten. Die Empfindlichkeit der Eingänge wird mittels der MIC/LINE-Taster selektiert.

N. XLR Männlicher Loop-Thru

Dieser XLRM-Ausgang ermöglicht es, das im System ankommende Audiosignal an ein externes Gerät weiterzuleiten. Liegt ein Signal an beide Eingänge an, so werden die Eingänge summiert und als 50/50-Mischung hierüber weitergeleitet.

O. Netzschalter

Schaltet das System ein bzw. aus.

P. Polaritätsschalter (nur Subwoofer)

Schaltet die Subwoofer-Polarität zwischen 0 und 180 Grad; nützlich um Summierungsprobleme zwischen dem Subwoofer und den Fullrange-Boxen zu beheben. Anwender sollten beide Positionen ausprobieren und diejenige wählen, bei der das Gesamtsystem in der jeweiligen Anwendung am besten klingt.

ÜBERSICHT: EON-FAMILIE



EON 610

10" Zweiweg-, Mehrzweck-Aktiv-Beschallung

- 1000 Watt
- 26 lbs / 11.79 kg
- 110° H / 60° V Abstrahlwinkel



EON 612

12" Zweiweg-, Mehrzweck-Aktiv-Beschallung

- 1000 Watt
- 33 lbs / 14.96 kg
- 100° H / 60° V Abstrahlwinkel



EON 615

15" Zweiweg-, Mehrzweck-Aktiv-Beschallung

- 1000 Watt
- 39 lbs / 17.69 kg
- 90° H / 60° V Abstrahlwinkel



EON 618S

18" Mehrzweck- Aktiv-Subwoofer

- 1000 Watt
- 78 lbs. / 35.3 kg

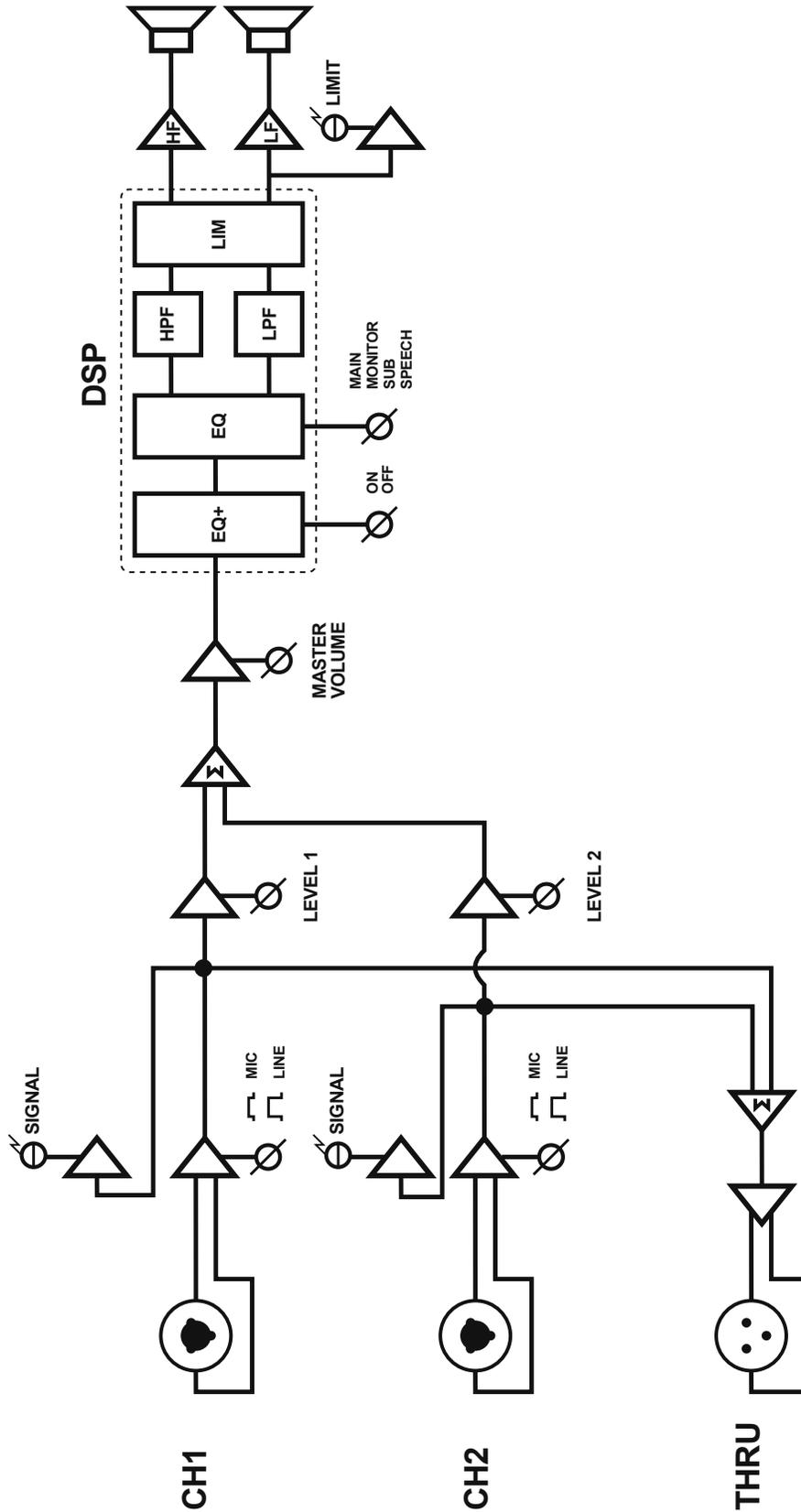
Danke dass Sie das neue JBL EON gekauft haben!

Mehr als nur ein weiteres großartiges JBL Beschallungssystem, das neue EON600 stellt einen wahren technologischen Fortschritt dar und wurde entwickelt um den bestmöglichen Klang zu liefern ganz unabhängig von der Anwendung. Bei den JBL-Ingenieuren hat sich ein komplettes Umdenken vollzogen bezüglich der Klangqualität, die eine bezahlbare, in sich abgeschlossene, tragbare Beschallungsanlage leisten kann. So wurde das EON600 von Grund auf neu entwickelt auf Basis der JBL-Advanced Waveguide-Technologie, JBL-entwickelte und hergestellte Wandler, und komfortable Bluetooth-Fernbedienung der integrierten DSP EQ-Parameter.

Dieses vollkommene Neugestaltung der EON-Plattform nützt die neuesten Innovationen bezüglich Boxenmaterialien, akustischer Wissenschaften, Wandlerdesign und Benutzerfreundlichkeit um die herausragende Qualität eines hochwertigen Studiomonitors in Form eines vollprofessionellen, hochflexiblen, einfach anwendbaren und tragbaren System anzubieten – für die arbeitenden Musiker und Sound-Profis von heute.

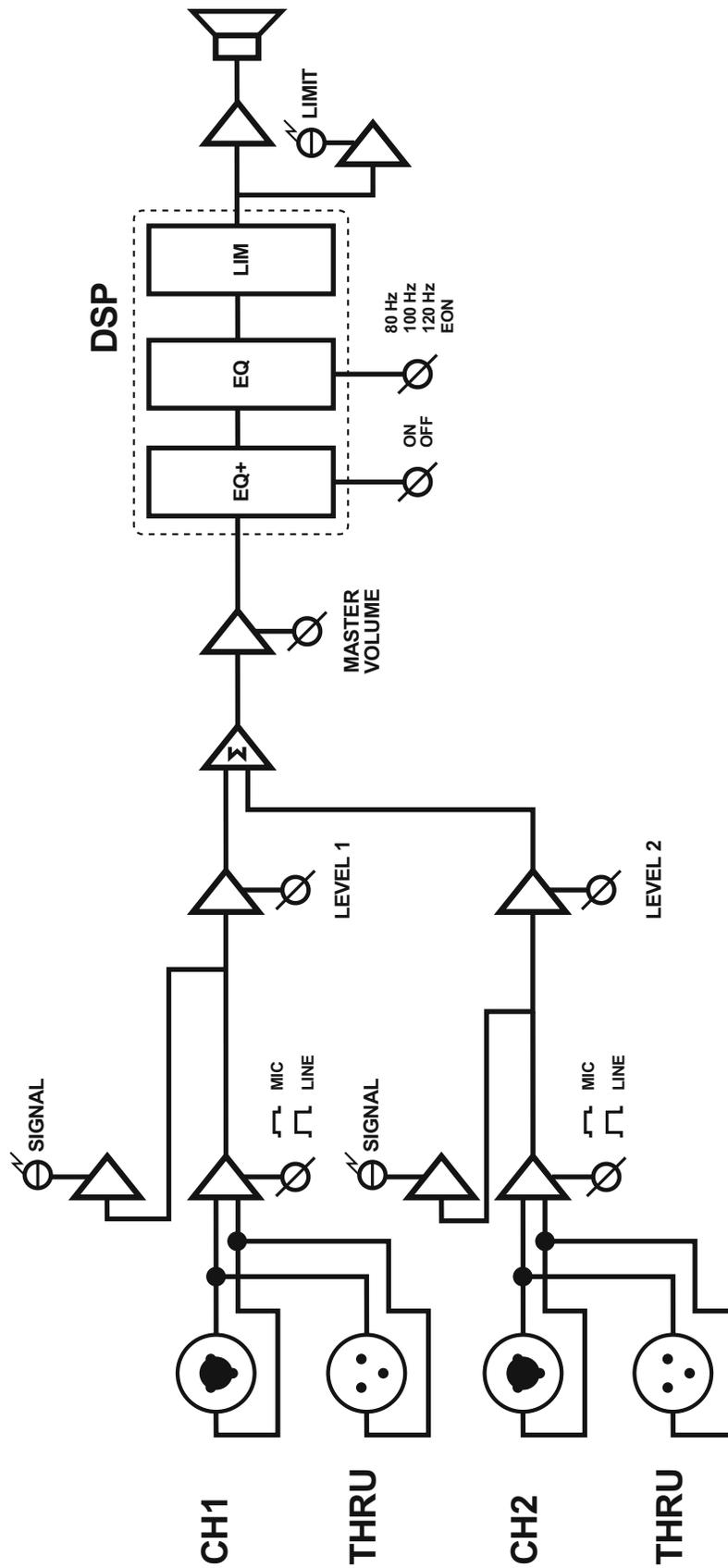
Sachgemäßer Pflege vorausgesetzt, sollten Ihre EON-Serie Lautsprecher makellose Leistung über Jahre hinweg leisten. Zudem sind sie flexibel genug um immer als Teil Ihrer ständig wachsende Beschallungsanlage gute Dienste zu leisten.

EON FAMILIE - BLOCKSCHALTBIKD



EON 610, EON 612, and EON 615

EON 618S - BLOCKSCHALTBIOD



EON615 SPEZIFIKATIONEN

Systemspezifikationen

| | |
|-----------------------------|--|
| Systemtyp: | 15" Aktiv-Zweiweg-Bassreflex |
| Maximaler Schalldruck: | 127 dB |
| Frequenzspektrum (-10 dB): | 39 Hz – 20 kHz |
| Frequenzgang (± 3 dB): | 50 Hz - 20 kHz |
| EQ: | 3 parametrische EQs plus High- und Low-Shelf (nur mittels Bluetooth App verfügbar) |

Verstärkung

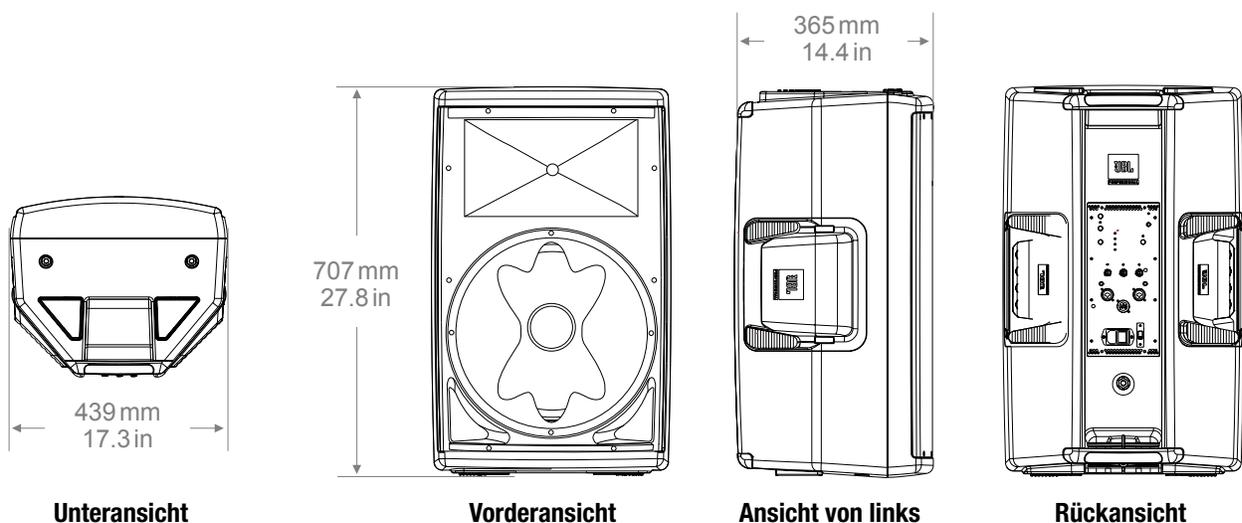
| | |
|------------------------------|---|
| Verstärkerdesign: | Klasse D, hocheffizient |
| System-Nennleistung: | 1000W Spitzenleistung (700 LF + 300HF); 500W Dauerleistung (350W LF + 150W HF) |
| Eingangsimpedanz: | 20 kOhm (symmetrisch) |
| Eingangsvorverstärkung LINE: | Unendlich bis +26.8 dB (+14 dBu max. Eingangsspegel) |
| Eingangsvorverstärkung MIC: | Unendlich bis +29 dB (zusätzlich zur LINE-Vorverstärkung) |
| Anschlüsse: | 2 x symmetrische XLR-1/4" Kombieingänge, 1 x XLRM Loop-Thru-Ausgang |
| LED-Anzeigen: | Netz, Bluetooth, EQ Preset, EQ+, Signal CH1, Signal CH2, Limit |
| Kühlung: | Passiv gekühlt (kein Lüfter) |
| Wechselstromeingang: | 100-120 VAC 50/60 Hz; 230-240 VAC 50/60 Hz |
| Leistungsaufnahme (120 VAC): | 1/8th Leistung: 1.14A (Max), 1/4th Leistung: 1.71A (Max), 1/3rd Leistung: 2.03A (Max) |

Lautsprecherspezifikationen

| | |
|-------------------------|--|
| Tieftöner: | 1 x JBL 615H 380mm (15") Tieftöner mit 2"-Schwingspule |
| Hochtöner: | 1 x JBL 2414H-1 25.4mm (1") Neodym-Kompressionstreiber mit ringförmiger Polymermembran |
| Abstrahlcharakteristik: | 90° H x 60° V |
| Trennfrequenz: | 1.8 kHz |

Gehäuse

| | |
|--------------------------|---|
| Material: | Polypropylen; mehrzweck Main & Monitor |
| Fliegen/Montage: | 36mm Stativflansch mit Stabilisierungsschraube, 3 x M10 Flugpunkte |
| Griffe: | Je eins links, rechts, oben und unten (insgesamt 4) |
| Finish: | Schwarzes Granit |
| Grill: | Pulverbeschichteter, perforierter Stahl mit schwarzer, akustisch transparenter Rückseitenbeschichtung |
| Abmessungen (H x B x T): | 707mm x 439mm x 365mm (27.8" x 17.3" x 14.4") |
| Großgewicht: | 17.69 kg (39 lbs) |



EON618S SPEZIFIKATIONEN

Systemspezifikationen

| | |
|-----------------------------|--|
| Systemtyp: | 18" Aktiv-Subwoofer |
| Maximaler Schalldruck: | 134 dB |
| Frequenzspektrum (-10 dB): | 31 Hz – 150 Hz |
| Frequenzgang (± 3 dB): | 42 Hz - 150 Hz |
| EQ: | 3 parametrische EQs plus High- und Low-Shelf (nur mittels Bluetooth App verfügbar) |

Verstärkung

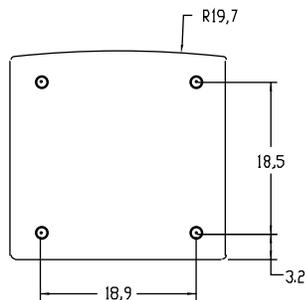
| | |
|------------------------------|---|
| Verstärkerdesign: | Klasse D, hocheffizient |
| System-Nennleistung: | 1000W Spitzenleistung; 500W Dauerleistung |
| Eingangsimpedanz: | 22 kOhm (symmetrisch) |
| Eingangsvorverstärkung LINE: | 0 bis +36 dBu |
| Eingangsvorverstärkung MIC: | – |
| Anschlüsse: | 2 x symmetrische XLR-1/4" Kombieingänge, 2 x XLRM Loop-Thru-Ausgang |
| LED-Anzeigen: | Netz (vorne und hinten), Bluetooth, EQ Preset, EQ+, Signal, Limit |
| Kühlung: | Passiv gekühlt (kein Lüfter) |
| Wechselstromeingang: | 100-120 VAC 50/60 Hz; 230-240 VAC 50/60 Hz |
| Leistungsaufnahme (120 VAC): | 1/8th Leistung: 1.14A (Max), 1/4th Leistung: 1.71A (Max), 1/3rd Leistung: 2.03A (Max) |

Lautsprecherspezifikationen

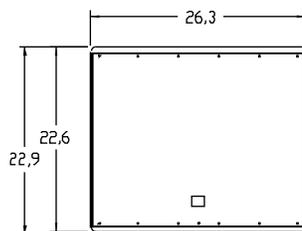
| | |
|----------------|--|
| Tieftöner: | JBL 618H 457mm (10") Tieftöner mit 2"-Schwingspule |
| Trennfrequenz: | Wählbar: 80 Hz, 100 Hz oder 120 Hz |

Gehäuse

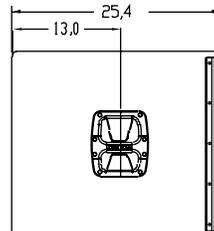
| | |
|--------------------------|---|
| Material: | Duraflex-beschichtetes Holzgehäuse |
| Fliegen/Montage: | M20 Stativflansch mit Gewinde |
| Griffe: | 2 |
| Finish: | Schwarzes Duraflex |
| Grill: | Pulverbeschichteter, perforierter Stahl mit schwarzer, akustisch transparenter Rückseitenbeschichtung |
| Abmessungen (H x B x T): | 582mm x 668mm x 645mm (22.9" x 26.3" x 25.4") |
| Großgewicht: | 35.5 kg (78.2 lbs) |



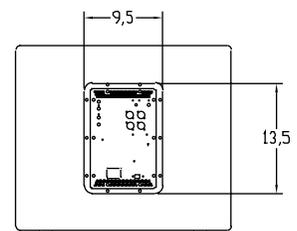
Untersicht



Vorderansicht



Ansicht von links



Untersicht

BLUETOOTH-INTEGRATION



Lautsprecher-Entdeckung



Tiefen- und Höhenregelung



PEQ+ Regler



Preset-Verwaltung

Registrieren Sie auf jblpro.com/EON600



- iOS- & Android-kompatibel
- Bluetooth-Audio wird nicht unterstützt

Features

- Bluetooth Lautsprecher-Entdeckung (bis zu 4 gleichzeitig)
- Tiefen- und Höhenregelung (Low- und High-Shelf EQ)
- PEQ + (3 parametrische EQ-Filter mit Frequenz-, Verstärkung- und Bandbreitenregelung)
- Gesamtlautstärkeregelung
- Rückplatten-Werkseinstellungen wieder abrufen (Main, Monitor, Sub und Speech)
- User-EQ-Presets Speichern und Abrufen